

# 73 m<sup>2</sup>

## Ambientes sociais unidos

*Paredes, fora! Neste projeto, a integração dos espaços de convívio criou um coração para a morada*

Foto: LUIS GOMES / DIVULGAÇÃO



### » DICHA

Para garantir uma integração perfeita, é necessário trabalhar as intervenções.

"Procurar sempre utilizar uma luz equidistante, já que não é natural, com 3.000 K", conta o profissional.

### TUDO UNIDO

Na área social, foram adotados piso de porcelanato Broadway, da Portobello, e um forro único com textura de concreto, da Suvinil. Todo décor segue um estilo contemporâneo e industrial.



Quando chego lá, mais do arquiteto Bruno Moraes, o apartamento de 73 m<sup>2</sup> esboça alguns pontos que incomodavam seu morador. A cozinha, por exemplo, era pequena e apertada entre duas paredes, enquanto a varanda estava totalmente separada da sala por uma porta e dois pórticos de alvenaria. Lá, ainda existia um espaço mal aproveitado para a churrasqueira.

Separado, nenhum cômodo cumpria sua função. Juntos, eles transformariam o lar. Nos ambientes, Bruno enxergou potencial para a integração. "Analisamos quais paredes poderiam ser demolidas e, quando encontrávamos estruturas não removíveis, disfarçávamos com nichos ou fechamento de gesso", explica. O resultado? Uma ampla área social, com direito à cozinha e varanda gourmet!

## Varanda curinga

Adotado a parede com a remoção das divisões, Bruno ganhou mais espaço para a sala e inseriu a área de jantar no local. Para obter unidade visual, o negro foi o corante e manteve o mesmo piso dos demais ambientes, o escolhido através coordenadas em toda a planta integrada.